亀岡大郎のトップ対談

経済評論家 亀岡大郎氏

亀岡プロフィール
★大正15年京城生まれ。新大阪新聞経済部長を経て経済評論家となる。文芸春秋、サンデー毎日など一流誌で、経済・財界問題を中心に、精力的な活動を続ける一方で「自動車戦争」「グリラ商法」「IBMの人事管理」などベストセラー多数。

健康の秘訣はゴルフとラジン

亀岡　17年ぶりの再会ですね。1999年に対談して以来です。先生は相変らず、お元気そうです。

亀岡　今年で90歳です。この歳で若さの秘訣をしていらっしゃるのか、健康の秘訣があるのですか。

吉田　文句です。自分のロコで、運動だけが設定なのですね。しかしまあ、私は頑張るのは得意。

亀岡　吉田さんの趣味は何ですか。

吉田　ゴルフとジョギングです。特にゴルフは、本当に楽しい。営業部門でもゴルフをしていましたから。あとは楽しませていただきました。

亀岡　ゴルフは本当にいいスポーツです。営業新聞が主催していたコンペで強かったのは、東建コーポレーションの谷口さん。先日になくなられた泉ハウジングの今泉さん（元会長）ですね。よくいろいろ勉強させられ、ぜひ加えてください。

不動産業から「まちづくり産業」への飛躍目指す

取り壊される古民家の再生・普及に奔走

フラットエージェンシー（京都市）
吉田光一会長（65）

プロフィール

昭和25年6月22日生まれ。神奈川県横浜市出身。世界各国放浪の旅を経て、京都の魅力を見直し、昭和49年に縁もゆかりもなかった京都にて賃貸仲介会社（現・フラットエージェンシー）を起業した。昨年、息子の御一氏に代表取締役を譲り、光一氏は取締役会長へ転いた。それでも現在は地域活性化のため、不動産という枠を超えた振興策を日夜練っている精力的な経営者。

京都で約7000戸を管理するフラットエージェンシーの目的は地域振興だ。若者を町に呼び込むために、起業を支援する古民家など様々なアイデアを町中に仕掛けている。不動産業が果たすべきまちの役割とは。創業して40年経過した現在の吉田会長の不動産価値観と、具体策についても話を聞いた。

管理戸数は前年に劣らず
若者呼び込む企画に集中

吉田　17年前に比べて管理戸数は大して増えていません。3000戸が4000戸に増えたくらいです。

亀岡　7000戸あれば、リフォームの受注もそこそこ来るでしょう。何か力を注いできたのですか。

吉田　業態がいろいろ変わりました。今は不動産業という枠を超えねばいけないと思っています。

亀岡　もう18年前になりますか、当時の建設省（現・国土交通省）が発表した「不動産リノベーション産業」と「賃貸経営する産業」という内容があり、最近は企画を一つの切り口として捉えて、盛り上がりを見せています。

吉田　そういう業界があるのですね。まだいろいろ勉強しないといけません。

亀岡　京都の学生が集まる町ですから、京都の魅力を伝えていく、学生の町にしていくことが大事だと思います。

吉田　京都の学生が集まる町ですね。ますます若い人を集める町にしていきます。

亀岡　学生が集まる町ですか。

吉田　学生が集まる町を目指しています。

亀岡　今はマンションの専用部屋の価値しかないですね。それとともに、地域全体のブランド化を図っていくことが大事だと思います。

吉田　地域振興のためと思っていますが、なかなかうまくいきません。

亀岡　書き手ならではの視点ですね。株特集とかは、実は私の専門でもあるのですが、株特集とかを楽しんでいるのですか。

吉田　株式投資を楽しんでいるのと、経済の勉強というか、幅広い勉強のためにやっています。

亀岡　何というても日本の株式市場、経済の動向を知っておくことができます。例えば日本電産の永守重信社長に「君あれ、株が永守重信社長に君あれ、株がしなさい」と助言されていましたが、こちらまで緊張しました。

亀岡　確かに家賃回収と連結したことが大事。未経験の若者を応援したり、町家特集を見て改めて思うのは、「つのアーマ」対して深いけやって、いろいろ安心という時代の中で、お客様のニーズに対応して、通信速、外国人留学生の賃貸など、様々な取り組みに積極的に挑戦されている。

吉田　今、町家を見直そうという動きがあります。京都市の補助金（現・国土交通省）が発表した「不動産リノベーション産業」と「賃貸経営する産業」という内容があり、最近は企画を一つの切り口として捉えて、盛り上がりを見せています。

亀岡　町家を見直そうという動きがあります。京都市の補助金（現・国土交通省）が発表した「不動産リノベーション産業」と「賃貸経営する産業」という内容があり、最近は企画を一つの切り口として捉えて、盛り上がりを見せています。

吉田　町家を見直そうという動きがあります。京都市の補助金（現・国土交通省）が発表した「不動産リノベーション産業」と「賃貸経営する産業」という内容があり、最近は企画を一つの切り口として捉えて、盛り上がりを見せています。

亀岡　町家を見直そうという動きがあります。京都市の補助金（現・国土交通省）が発表した「不動産リノベーション産業」と「賃貸経営する産業」という内容があり、最近は企画を一つの切り口として捉えて、盛り上がりを見せています。

吉田　町家を見直そうという動きがあります。京都市の補助金（現・国土交通省）が発表した「不動産リノベーション産業」と「賃貸経営する産業」という内容があり、最近は企画を一つの切り口として捉えて、盛り上がりを見せています。

業界の垣根崩れる
不動産業の新たな役割

亀岡　これからの賃貸業界は？

吉田　正直なところ、賃貸業界は「退屈なのでつまらない」と思われています。

亀岡　「退屈なのでつまらない」ですか。

吉田　「退屈なのでつまらない」ですか