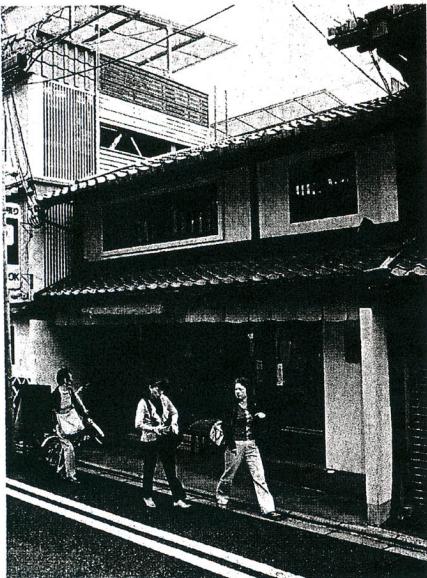


寝床のウナギもびっくり？

京都市の繁華街で町家の賃料が跳ね上がっている。古都の町並みを形づくる木造建築。日本情緒が受け、なごみ



京都中の繁華街で町家の
貸料が跳ね上がっている。一
都の町並みを形づける木造
建築。日本情緒を受け、なご
の空間として飲食店や雑貨店
に活用されている。東京な
らの出店も相次ぎ、好立
地の物件では1年で2倍にな
ったといふ。不動産業界で
「町家バブル」と呼ばれて
ゐる。町家を歌舞伎化して「
金も再生に役立てよう」とい
ふもある。

京都の繁華街

飲食・雑貨……情緒受け

不動産仲介業「生駒シ
ービー・リチャードエリ
ス」（京都市下京区）は
最近、四条通で築百数十
年の茶道具店の旧店舗を
仲介した。「ナシント募
集」の看板を出したところ、
2、3週間で50件近くの問い合わせがあつた。最終的には物販、飲食店目的の約10社で争奪戦になり、「当初の予定より価格も若干上回りました」と（担当者）。

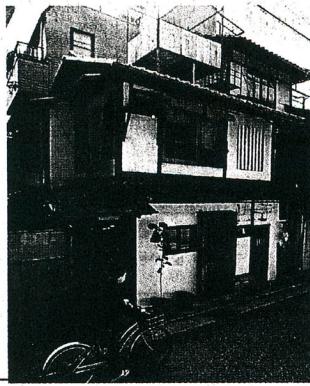
業者は「異業者」として、東京資本の店舗など資金力のある手が付けられる」と語った。

くなく、こ
常な状況。
などよっぽ
うじれし
くなつて、

る。だが、近年の京都で1～3年前から地元のほか、関西や関東資本の企業が次々と出店。年に10件前後の町家を扱っている不動産業者によると、昨夏ごろから「バブル」という言葉が使われ始め、「今がピークではないか」(業者)。第100年以上の町家

す、町家への出店を一時やめた。あきらめかげた。「うちには老舗ではないので短い間に認知されるために町家が絶対条件だった」。実際に、開店するとマスクの取扱依頼が相次ぎだ。「補強や維持は大変ですが、その価値は高い」と、過熱気味のフレームを懸念する向きもある。NP資料

でに、第1号となる
80年以上の町家3軒を
入済みで、借り手が確
定したら、8千万円を託
付。会員業者が1千万円
化。会員業者が1千万円
を引き受け、残りは1
10万円で市民らから出
を募る。予想配当利回り



上町家を改装して出店したアンティーク着物の
ブティックリ^ト京都市中京区で**下**証券化される町
家リ京都市東山区で

「町家バブル」出店続々

賃料倍増の物件も

京町家 戦前に建築された木造の平屋建てや2階建ての民家や商家。出格子や虫籠(むしこ)窓、土壁などの特徴を持つ。京格子や京建具などの様式を生んだ。間口が狭く、奥

行きが深いのが一般的で、『鎌（うなぎ）の寝床』と呼ばれる。京都市が98年に上京・中京・下京・東山区にまたがる2065ヶ所を調べたところ、約2万8千軒が確認された。

——証券化へ

一〇

10

10

8

28

長は「飲食店の出店で町家が保存されたという面はあるが、柱を抜いたり、床を落としたり、無理な改修をしている例もあり立つ。ブームが去ってテナントが撤退した後、住居として再生するのが難しくなる」と話した。

都市部の大規模ビルなどでは盛んな手法だが、町家では初めてという。一
個人では修理費などの負担が大きすぎる町家の保全が可能になる。同協会の吉田光一副理事長は「ビルに比べて高配当は期待できないが、全国にいる町家ファンからの投資が見込める」と話して

過熱気味の「バーム」を懸念する向きもある。N.P. 資を募る。予想配当利回りは年2~3%になる見込み。
○法人「京町家再生研究会」は、専門家によるアドバイスのもと、古民家を再生する事業。

ンティーカキモの店」「笑」の宮崎次子社長もなかなか物件を見つからず、町家への出店を一時あきらめかけた。「うちは老舗ではないので、短い期間に認知されるために、町家が絶対条件だった。実際に、開店するとマスクミからの取材依頼が相次ぎだ。「補強や維持は大変ですが、その価値は高い」

すでに、第1号となる築60年以上の町家の軒を購入済みで、借り手が確定したら、8千万円を試券化。会員業者が1千万円を引き受け、残りは1